

## DAFTAR PUSTAKA

- Friza, Febriana, Yumna Rasyid, and Fathiaty Murtadho. 2020. "Pesan Teks Dan Pesan Gambar Pada Foto National Geographic (Kajian Semiotik)." *Deiksis* 12(01):12.
- Ii, B. A. B., A. Teori Semiotika, Pengertian Semiotika, and Secara Umum. 2016. "Alwan Husni Ramdani, 2016 Analisis Semiotika Foto Bencana Kabut Asap Universitas Pendidikan Indonesia | Repository.Upi.Edu | Perpustakaan.Upi.Edu 12." 12–45.
- Indrayana, R. Ahmad Reza. 2003. "Representasi Politik Indonesia Pada Sampul Depan Majalah Men ' S Obsession ( Analisis Semiotika John Fiske )."
- Kemenkes. 2020. "Standar Rawat Inap Rumah Sakit." *Standar Rawat Inap Rumah Sakit* (September).
- Kementerian Kesehatan Republik Indonesia. 2020. "Pedoman Pemulasaran Jenazah Covid-19." 10.
- Laba, K., S. Rusmiwari, and C. Diahloka. 2015. "Representase Visi Surat Kabar Dalam Foto Jurnalistik." *Jisip* 2(1):16.
- Muhammad Subarkah. 2020. "No Title." *Republika.Co.Id*. Retrieved January 3, 2020 (<https://republika.co.id/berita/q7xr51385/sejarah-kolera-dari-yunani-kuno-india-makkah-dunia>).
- Nawiroh Vera. 2014. *No Title*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Riwu, Asnat, and Tri Pujiati. 2018. "Analisis Semiotika Roland Barthes Pada Film 3 Dara." *Deiksis* 10(03):212.
- Sandi Justitia Putra. 2017. "Representasi Wanita Indonesia Pada Foto Jurnalistik (Analisis Semiotika Roland Barthes Pada Foto Jurnalistik 'Pengukuhan Paskibraka' Dalam Media Online Tempo.Co)." *Seminar Nasional TIK Dan Ilmu Sosial (SocioTech) 2017* No 1(978-602-17488-2-4):216–21.
- Sombu, Derli Omega, and Eko Harry Susanto. 2020. "Analisis Model Komunikasi Dalam Foto Jurnalistik." *Koneksi* 3(2):372.
- Sondakh, and Priska Cinthia. 2014. "Maskulinitas Di Majalah Pria: Studi Semiotika Terhadap Rubrik Rupa Di Majalah Men's Health Indonesia." *Jurnal E-Komunikasi* 2(2):1–12.
- Weisarkurnai, Bagus Fahmi. 2017. "Representasi Pesan Moral Dalam Film Rudy Habibie Karya Hanung Bramantyo (Analisis Semiotika Roland Barthes)." *Jom Fisip* 4(1):1–14.
- Wijayanti, Rani Ika, Mochamad Syaefudin, and Roland Barthes. 2020. "Volume 11 No . 2 Desember 2020 Representasi Korban Covid-19 Dalam Foto Jurnalistik Di Instagram @ Joshirwandi ( Analisis Semiotik Roland Barthes ) Representation Of A Covid-19 Victim Through Photojournalism On An Instagram Account @ Joshirwandi ( Roland B." 11(2):261–72.
- Wulandari. 2018. "Analisis Semiotika Pada Sampul Majalah National Geographic." *Jurnal Magenta, STMK Trisakti* 2(2):325–30.

